

1、中心より左に太く突き長く
2、1の下側に縦に突き次へ
3、紙面の中心から対称に
4、1の下より太く突き直線的に
まっすぐ払う
5、4より上で終わる様に注意
徐々に加圧し終筆止め、穂
先をまとめあげはねる

1、幅に注意し縦長に
2、長さを変え太く2本平行に
角度をつけ太く払い出す
3、2点の高さを変え内へ
4、位置に少し下側へ
5、近づけすぎず間を空けて
十分に長く丁寧にゆっくり
線を引く様に長く引く

1、左を長く出し右上りに
高い位置から1の右を通る
2、1と間を空け真つすぐ下へ
3、1と間に中を広くあける
4、大きく左を出し1と平行に
やや下より全体を下げる
5、そりすぎぬ様に太く払う
6、幅を取りすぎず長く垂直に

1、下げすぎず朝と平行に
2、接点を左にし押し出す様に
幅を狭くまっすぐ払い出す
3、2の終点から3と90度にな
る様に太く打つ
4、位置を見て短く置く様に
1より高く腕を引き垂直に
筆管は一定に保つ

1、中心より左に太く突き長く
2、1の下側に縦に突き次へ
3、紙面の中心から対称に
4、1の下より太く突き直線的に
まっすぐ払う
5、4より上で終わる様に注意
徐々に加圧し終筆止め、穂
先をまとめあげはねる

1、幅に注意し縦長に
2、長さを変え太く2本平行に
角度をつけ太く払い出す
3、2点の高さを変え内へ
4、位置に少し下側へ
5、近づけすぎず間を空けて
十分に長く丁寧にゆっくり
線を引く様に長く引く

1、左を長く出し右上りに
高い位置から1の右を通る
2、1と間を空け真つすぐ下へ
3、1と間に中を広くあける
4、大きく左を出し1と平行に
やや下より全体を下げる
5、そりすぎぬ様に太く払う
6、幅を取りすぎず長く垂直に

1、下げすぎず朝と平行に
2、接点を左にし押し出す様に
幅を狭くまっすぐ払い出す
3、2の終点から3と90度にな
る様に太く打つ
4、位置を見て短く置く様に
1より高く腕を引き垂直に
筆管は一定に保つ

1、紙面の全体を意識しよう
鋭く入り筆管の角度を変え
ぬ様に
2、速度速く一定に右上りに
斜め上へ突き返す様に強く
太く終わる

1、少し下から入り倒しすぎず
太く入り徐々に力を抜いて
下へ下げすぎず長く
3、幅を取りすぎず太く折る
4、2の真下に腕を引いて一定
の太さになる様に

1、中心を堺に左右対称に
太く短めに内へ払う
2、高さを替え太く払い出す
3、1と近くに鋭く入り長く払
4、4の中心に接点を
逆から突きしつかり太く
腕を大きく動かし太
さを変える様に

1、筆順に注意し全体を見て
小さく偏平に
2、中心にまっすぐ軽く終わる
3、太く短く45度の角度で
倒しすぎぬ様に長く払う
4、2の横画と平行に
5、十分に長く大きくする
6、上と等しくやや大き目に

1、紙面の全体を意識しよう
鋭く入り筆管の角度を変え
ぬ様に
2、速度速く一定に右上りに
斜め上へ突き返す様に強く
太く終わる

1、少し下から入り倒しすぎず
太く入り徐々に力を抜いて
下へ下げすぎず長く
3、幅を取りすぎず太く折る
4、2の真下に腕を引いて一定
の太さになる様に

1、中心を堺に左右対称に
太く短めに内へ払う
2、高さを替え太く払い出す
3、1と近くに鋭く入り長く払
4、4の中心に接点を
逆から突きしつかり太く
腕を大きく動かし太
さを変える様に

1、筆順に注意し全体を見て
小さく偏平に
2、中心にまっすぐ軽く終わる
3、太く短く45度の角度で
倒しすぎぬ様に長く払う
4、2の横画と平行に
5、十分に長く大きくする
6、上と等しくやや大き目に

「雪解け水」
ゆきど みず
春になると山から雪解け水
が沢山川に流れてくる。川で
遊ぶ時は注意しようね。

「雪」
ゆき
標準字体 許容される点
「解」
とく
標準字体 許容される点

水
みづ
標準字体 許容される点

「雪」
ゆき
標準字体 許容される点
「解」
とく
標準字体 許容される点

水
みづ
標準字体 許容される点

「石橋」
いしばし
石橋は今ではあまり見なく
なった。今は全国に何本ある
のかな？

橋
はし
標準字体 許容される点
大
おほ
方向 許容される点
十
はね

石
いし
標準字体 許容される点
大
おほ
方向 許容される点
十
はね

「石橋」
いしばし
石橋は今ではあまり見なく
なった。今は全国に何本ある
のかな？

橋
はし
標準字体 許容される点
大
おほ
方向 許容される点
十
はね

石
いし
標準字体 許容される点
大
おほ
方向 許容される点
十
はね

「大地」
だいち
大地には大きなエネルギー
がかかっている。新しい大地
は増えることはめずらしい。
今後どうなっていくか楽しみ
だね

地
ち
標準字体 許容される点
大
おほ
方向 許容される点
十
はね

大
おほ
標準字体 許容される点
地
ち
標準字体 許容される点

「大地」
だいち
大地には大きなエネルギー
がかかっている。新しい大地
は増えることはめずらしい。
今後どうなっていくか楽しみ
だね

地
ち
標準字体 許容される点
大
おほ
方向 許容される点
十
はね

大
おほ
標準字体 許容される点
地
ち
標準字体 許容される点

「かわ」
かわ
笹舟をおつて川に流してみ
よう。どんな冒険が待ってい
るかな。

わ
わ
筆順
1 2
2 1

か
か
筆順
1 2 3
1 2 3

「かわ」
かわ
笹舟をおつて川に流してみ
よう。どんな冒険が待ってい
るかな。

わ
わ
筆順
1 2
2 1

か
か
筆順
1 2 3
1 2 3

「くさ」
くさ
春にはたくさん草がは
えてくる。雨が降るともっ
といっぱいはいえてくる。こ
の戦いに終わりはないね。

さ
さ
筆順
1 2 3
1 2 3

く
く
筆順
1 2
1 2

「くさ」
くさ
春にはたくさん草がは
えてくる。雨が降るともっ
といっぱいはいえてくる。こ
の戦いに終わりはないね。

さ
さ
筆順
1 2 3
1 2 3

く
く
筆順
1 2
1 2